

Empoderamiento y Educación Intercultural: herramientas para la juventud gitana

Empowerment and Intercultural Education: Tools for Romani Youth

Paz Peña García

Universidad de Nebrija, Spain

Email: mpenaga@nebrija.es

Recibido / Received: 22/02/2025

Aceptado / Accepted: 10/05/2025

Resumen: Este trabajo evalúa la efectividad de enfoques pedagógicos basados en la Teoría Crítica de la Raza y prácticas educativas inclusivas para abordar las disparidades educativas que enfrenta el Pueblo gitano. El objetivo principal es analizar cómo estos enfoques pueden contribuir a la reducción de las brechas educativas y promover la equidad, reconociendo y confrontando las desigualdades raciales en el sistema educativo. La metodología utilizada incluye grupos de discusión y reflexión con participantes y evaluadores de programas comunitarios que implementan acciones de formación para jóvenes gitanos. Esta evaluación proporciona una comprensión de cómo estas iniciativas pueden empoderar a la juventud gitana para que desempeñe un papel activo en la toma de decisiones educativas y en la formulación de políticas que sean culturalmente relevantes y efectivas. Un ejemplo de estas iniciativas es el Programa Tándem, dirigido a jóvenes gitanos desempleados, que busca dotarlos de habilidades en mediación intercultural mientras promueve valores de igualdad y respeto. Los hallazgos de este estudio ofrecen perspectivas sobre el impacto de programas similares en la inserción laboral y las condiciones socioeconómicas de los participantes y sus comunidades. Así, este trabajo aporta al debate sobre el empoderamiento juvenil gitano y destaca la importancia de integrar enfoques pedagógicos críticos con la participación activa de la comunidad para lograr la inclusión social de grupos vulnerables.

Palabras clave: Teoría Crítica de la Raza, Prácticas Pedagógicas, Participación comunitaria, Políticas educativas, Inclusión, Pueblo gitano.

Abstract: This work evaluates the effectiveness of pedagogical approaches based on Critical Race Theory and inclusive educational practices to address the educational disparities faced by the Romani people. The main objective is to analyze how these approaches can contribute to reducing educational gaps and promoting equity by recognizing and confronting racial inequalities in the educational system. The methodology employed includes discussion and reflection groups with participants and evaluators from community programs that implement training actions for Romani youth. This evaluation provides an understanding of how these initiatives can empower Romani youth to play an active role in educational decision-making and in formulating culturally relevant and effective policies. One example of these initiatives is the Tándem Program, aimed at unemployed Romani youth, which seeks to equip them with skills in intercultural mediation while promoting values of equality and respect. The findings of this study offer insights into the impact of similar programs on the labor market integration and socioeconomic conditions of participants and their communities. Thus, this work contributes to the debate on the empowerment of Romani youth and highlights the importance of integrating critical pedagogical approaches with active community participation to achieve the social inclusion of vulnerable groups.

Keywords: Critical Race Theory, Pedagogical Practices, Community Participation, Educational Policies, Social Inclusion, Romani Community.

1. Introducción

Europa alberga actualmente a más de diez millones de ciudadanos de etnia gitana, cuya distribución es desigual, con una mayor concentración en los países

del Este. Sin embargo, el Pueblo gitano enfrenta un estigma histórico vinculado a la pobreza y la exclusión social, lo que ha llevado a altos niveles de discriminación, especialmente hacia las mujeres gitanas (Gómez Alfaro, 1993). Estudios del Consejo para la Eliminación de la Discriminación Racial o Étnica (CEDRE) revelan que este grupo es uno de los más afectados por discriminaciones interseccionales, lo que refuerza la necesidad de abordar estas desigualdades de manera efectiva.

A pesar de su considerable presencia, el Pueblo gitano es a menudo catalogado como “minoría”, lo que no solo refleja su proporción numérica, sino también su posición social subordinada. Este término, aunque aparentemente descriptivo, contribuye a una narrativa que minimiza su influencia y oculta su historia de resistencia. Es fundamental cuestionar esta etiqueta y reconocer al Pueblo gitano como un colectivo que desafía las estructuras de poder (Geertz, 2003) y promueve su propia identidad en Europa.

En este contexto, surge la necesidad de desarrollar una educación intercultural que no se limite a celebrar la diversidad, sino que aborde de manera crítica las desigualdades estructurales y fomente un diálogo enriquecedor. La Teoría Crítica de la Raza se presenta como una herramienta crucial para analizar las relaciones de poder y cuestionar los privilegios asociados a la blancura. Esta pedagogía crítica no solo busca reconocer las desigualdades existentes, sino también implementar cambios en las políticas educativas que favorezcan una verdadera equidad social.

El presente trabajo se centra en la participación activa del Pueblo gitano en la formulación de políticas educativas, destacando su papel como agentes de cambio en el sistema educativo. La investigación se fundamenta en una propuesta de intervención en programas comunitarios que capacitan a jóvenes gitanos mediante acciones formativas. A través de grupos de discusión, se busca entender la percepción sobre el empoderamiento y la participación comunitaria. Así, el trabajo contribuye al debate sobre la importancia de integrar la voz de la juventud gitana en la toma de decisiones educativas, planteando un modelo que combine liderazgo y enfoque intercultural.

Parker y Gillborn (2020) señalan la urgencia de desarrollar una educación intercultural que no solo responda a las necesidades identitarias de las minorías étnicas, sino que también aborde de manera efectiva los desafíos emergentes derivados de la creciente diversidad del alumnado, (Geertz, 2003), especialmente aquel procedente de la inmigración, cuyo origen se encuentra en las antiguas colonias y protectorados de los países receptores.

Esta diversidad heterogénea plantea nuevos retos para los sistemas educativos, exigiendo una respuesta que vaya más allá de una mera tolerancia superficial hacia una comprensión profunda y respetuosa de las diferentes culturas y experiencias de los estudiantes. La evolución de la educación intercultural implica dejar atrás la concepción que la limita a una mera exaltación de la diferencia, reconociendo en cambio la necesidad de promover un diálogo intercultural activo y enriquecedor que fomente la igualdad de oportunidades y el respeto mutuo en el entorno educativo. Surgen así planteamientos críticos que ponen énfasis en desplazar la atención de la diversidad a la desigualdad, destacando corrientes como la perspectiva de la colonialidad y la Teoría Crítica de la Raza.

Esta realidad se refleja en los sistemas educativos, desde la formación del profesorado hasta las interacciones pedagógicas cotidianas, perpetuando racismos y discriminaciones. Se aboga por una toma de conciencia sobre el racismo epistémico y las desigualdades estructurales, así como por la recuperación de cosmovisiones

propias para transformar las relaciones de poder. En este sentido, es fundamental revisar cómo se ha conceptualizado a los pueblos como el gitano desde una perspectiva subalterna, no solo como una “minoría” sino como actores que desafían las narrativas hegemónicas en la construcción de identidad y justicia social en Europa.

En el ámbito anglosajón, la Teoría Crítica de la Raza (CRT) ha surgido como una pedagogía crítica multicultural que destaca la importancia de analizar las relaciones sociales desde una perspectiva racial. Esta teoría cuestiona las estructuras de poder y los privilegios asociados a la blancura, desafiando ideas como la meritocracia y la igualdad de oportunidades que perpetúan la desigualdad al negar la influencia de la raza en la sociedad. Promueve una educación antirracista que desafíe las normas establecidas y trabaje hacia una verdadera equidad social.

Parker y Gillborn (2020) enfatizan la necesidad de integrar estas perspectivas críticas en la formación docente y en las políticas educativas, reconociendo que el cambio real solo puede ocurrir si se aborda la raíz de las desigualdades y se desafían activamente las estructuras de poder que las perpetúan. Esto implica un compromiso institucional para la inclusión y la justicia social, así como la implementación de prácticas pedagógicas que sean sensibles a las diferencias culturales y que promuevan un ambiente de respeto y empoderamiento para todos los estudiantes.

La educación intercultural, en este sentido, no se limita a la incorporación de contenidos o actividades superficiales sobre diferentes culturas, sino que se convierte en un proceso continuo de reflexión crítica sobre las relaciones de poder y la justicia social en el contexto educativo. Requiere un enfoque holístico que reconozca la interseccionalidad de las identidades y las experiencias de los estudiantes, así como la necesidad de desafiar activamente las formas de opresión que limitan su acceso a la educación y su capacidad para desarrollarse plenamente como individuos (Weber, 2003).

Para lograr una verdadera transformación en la educación intercultural, es fundamental que los profesionales de la educación se comprometan con el desarrollo de su conciencia intercultural y su capacidad para abordar las inequidades de manera efectiva en el aula. Esto implica un proceso de aprendizaje continuo y una disposición para confrontar los propios sesgos y prejuicios, así como para desafiar las estructuras institucionales que perpetúan la desigualdad.

2. Participación del Pueblo gitano y empoderamiento

La participación activa del Pueblo gitano en el diseño e implementación de políticas educativas es esencial para garantizar su pertinencia y efectividad. Se deben promover espacios de diálogo y colaboración entre autoridades educativas, organizaciones gitanas y familias para identificar necesidades y desarrollar estrategias inclusivas y culturalmente relevantes.

Este trabajo está fundamentado en una propuesta de intervención realizada en programas comunitarios que implementaron acciones de formación para jóvenes gitanos (FSG, 2013). Se recogieron datos a través de grupos de discusión y reflexión con participantes y evaluadores del programa, con el fin de analizar la percepción sobre el empoderamiento y la participación comunitaria (Dietz, 2011). Esta investigación aporta al debate sobre el empoderamiento juvenil gitano al proponer un modelo que combina programas de liderazgo con un enfoque intercultural basado en la Teoría Crítica de la Raza.

La propuesta busca no solo mejorar la autoestima y el liderazgo, sino también transformar el rol de la juventud gitana como agentes activos en la toma de decisiones sobre su educación y futuro. Para ello, se plantea capacitarlos mediante programas de mentoría y formación en habilidades para la vida, que fortalezcan su identidad cultural y su capacidad para influir en las decisiones que afectan sus vidas.

Los enfoques de la educación intercultural, inspirados en la Teoría Crítica de la Raza, están fundamentados en el reconocimiento de la pluriculturalidad y la simetría cultural, subrayando la necesidad de comprender y valorar las diversas expresiones culturales presentes en la sociedad contemporánea (Bernabé Villodre, 2012). Dentro de estos modelos, destacan el enfoque de relaciones humanas, que enfatiza el respeto y la aceptación de los distintos grupos culturales; el modelo de currículum multicultural, que busca adaptar el plan educativo para mejorar el rendimiento formativo de las minorías; y el enfoque de educación antirracista, orientado a la construcción de espacios que confronten la intolerancia y el racismo cultural para fomentar el reconocimiento del pluralismo cultural (Bernabé Villodre, 2012; Castro Suárez, 2019). Asimismo, se reconocen otros modelos como el holístico, el tecnológico y el hermenéutico, cada uno con su énfasis particular, pero todos contribuyendo a una formación integral en interculturalidad.

Desde la perspectiva de la Teoría Crítica de la Raza, la pedagogía intercultural postula que la cultura desempeña un papel fundamental en la reflexión y el proceso educativo, considerando que toda educación implica un continuo cambio, transformación y construcción cultural basada en referentes culturales. A menudo, las características culturales se utilizan como etiquetas que categorizan y seleccionan a personas y grupos, lo que refuerza dinámicas de exclusión y subraya la importancia de reconocer la diversidad cultural como un recurso enriquecedor para el aprendizaje y la transformación (Aguado Odina, 2020).

Las bases teóricas de la pedagogía intercultural se nutren de disciplinas como la antropología, la sociología, la psicología y la pedagogía, cuyas aportaciones son cruciales para comprender la diversidad cultural y promover prácticas educativas inclusivas. La antropología ha desarrollado conceptos fundamentales como cultura, minoría e identidad cultural; la sociología ha explorado las dinámicas de las relaciones sociales entre culturas; la psicología social ha analizado las interacciones entre individuos y grupos; y la psicología educativa ha abordado el proceso de aprendizaje significativo en contextos culturales diversos.

En este contexto, la pedagogía intercultural asume una serie de objetivos, entre los que se encuentran la promoción del respeto y la valoración del pluralismo cultural como un recurso educativo esencial. Además, comparte metas con enfoques educativos como la educación antirracista y la educación inclusiva, que buscan abordar las formas de discriminación y exclusión que afectan a ciertos grupos e individuos en el ámbito social y educativo. Esta interconexión no solo enriquece la educación, sino que también contribuye a la construcción de una sociedad más equitativa e inclusiva. Para comprender mejor la dinámica de la inclusión educativa del Pueblo gitano, es fundamental explorar el concepto de interculturalización educativa. Este enfoque nos permite analizar no solo las interacciones culturales, sino también las estructuras sociales y educativas que impactan a esta comunidad. A continuación, se presenta una reflexión crítica sobre la interculturalización educativa, que servirá

como base para entender las prácticas exitosas que se discutirán posteriormente.

3. Interculturalización educativa: una perspectiva crítica

En el contexto contemporáneo, nos enfrentamos a una fascinante paradoja que aún no ha sido completamente desentrañada por las disciplinas antropológicas, sociológicas y pedagógicas. Desde los años ochenta del siglo pasado, ha surgido una crisis en el referente etnográfico que ha dejado una huella significativa en estas áreas del conocimiento. Al mismo tiempo, hemos observado una notable proliferación de conceptos vinculados a la “culturalización” y la interculturalización en las ciencias sociales y humanas, así como en los enfoques metodológicos de investigación que se emplean en estas disciplinas (Mateos Cortés y Dietz, 2009).

Para aquellos que trabajan en los márgenes de la disciplina antropológica y colaboran estrechamente con otras ciencias sociales y educativas, como es el caso de los estudios interculturales, esta paradoja se vuelve aún más acuciante. En este sentido, resulta fundamental analizar cómo el proceso de interculturalización educativa ha generado nuevas opciones metodológicas y discursos que redefinen conceptos y visibilizan otras perspectivas. Estas nuevas opciones no solo pueden revitalizar y decolonizar la clásica etnografía antropológica, sino que también desafían la noción misma de cultura tal como ha sido entendida hasta ahora (Mateos Cortés y Dietz, 2009).

Al adentrarnos en el ámbito de la educación intercultural, especialmente en el contexto específico de la comunidad gitana en España, se vuelve crucial comprender las condiciones históricas y sociales que han delineado su trayectoria. A lo largo de la historia, los gitanos españoles han enfrentado persecución, exclusión social y la negación de su identidad étnica y cultural. Estos procesos de exclusión no solo son consecuencia del rechazo y la estigmatización por parte de la sociedad mayoritaria, sino que también han sido promovidos activamente a través de políticas gubernamentales que han marginado a esta comunidad (Gómez Alfaro, 2009; Peña García, 2017).

En este marco, comprender las relaciones interculturales se convierte en una necesidad imperiosa para abordar las complejidades de la diversidad cultural. La interculturalidad se manifiesta en los espacios donde se encuentran y entrelazan diferentes significados y sentidos culturales. En este sentido, la comunicación intercultural se produce cuando un grupo comienza a comprender y asumir el significado que tienen las cosas y objetos para otros grupos culturales (Dietz, 2000). La heterogeneidad y diversidad de la población gitana en España se refleja en sus condiciones de vida, que a menudo están marcadas por la pobreza y la marginación social. Aunque se han logrado algunos avances en aspectos como el acceso a la educación y al empleo, aún persisten desafíos significativos en términos de desigualdad y exclusión social (FOESSA, 2019; FSG, 2016).

La pedagogía intercultural, en consonancia con la Teoría Crítica de la Raza, representa un enfoque holístico y comprometido que asume una serie de objetivos. Estos incluyen la promoción del respeto y la valoración del pluralismo cultural como un recurso educativo fundamental. Además, esta pedagogía comparte metas con enfoques educativos como la educación antirracista y la educación inclusiva, que buscan abordar las formas de discriminación y exclusión que afectan a ciertos grupos e individuos en el ámbito social y educativo. En este sentido, es fundamental reconocer la diversidad cultural como un elemento enriquecedor que contribuye a la construcción de una sociedad más justa e inclusiva.

La crisis del referente etnográfico observada desde los años ochenta ha planteado desafíos significativos para la disciplina antropológica y las ciencias sociales en general. La creciente complejidad de las interacciones culturales y sociales en el mundo contemporáneo ha llevado a una reevaluación de los enfoques metodológicos tradicionales y ha generado un interés renovado en la interculturalización como un medio para comprender y abordar estas complejidades. De esta forma, la interculturalización educativa se presenta como un campo fértil para la exploración y la innovación, buscando no solo comprender las diferencias culturales, sino también promover el diálogo y la colaboración entre diferentes grupos y comunidades.

Como se discutió anteriormente, el Pueblo gitano enfrenta múltiples barreras en el acceso a la educación. La interculturalización educativa se presenta como una herramienta fundamental para abordar estos retos y promover un entorno de aprendizaje inclusivo y equitativo. La educación intercultural en el contexto del Pueblo gitano en España es un ejemplo paradigmático que ilustra tanto los desafíos como las oportunidades que presenta la interculturalización educativa. La historia de los gitanos españoles está marcada por siglos de marginalización y discriminación, lo que ha dado lugar a una profunda desconfianza hacia las instituciones educativas y a una falta de acceso a oportunidades educativas equitativas. Por lo tanto, la educación intercultural no solo busca reconocer y valorar la cultura gitana, sino que también se esfuerza por abordar las barreras estructurales que han perpetuado la exclusión y la marginalización de esta comunidad.

Uno de los aspectos fundamentales de la pedagogía intercultural es su enfoque en la equidad y la justicia social. Reconoce que las desigualdades en el acceso a la educación y en los resultados educativos son el resultado de estructuras sociales y políticas injustas, y busca transformar estas estructuras para garantizar que todos los estudiantes tengan la oportunidad de alcanzar su máximo potencial. En el contexto de la comunidad gitana en España, esto implica abordar no solo las barreras económicas y estructurales que enfrentan los estudiantes gitanos, sino también desafiar los estereotipos y prejuicios arraigados que afectan su experiencia educativa.

Además, la pedagogía intercultural también reconoce la importancia de la reflexión crítica sobre el poder y la posición social en el proceso educativo. En este contexto, es fundamental que los educadores reconozcan que no son neutrales, sino que traen consigo sus propias experiencias, prejuicios y privilegios. Por lo tanto, resulta esencial que los educadores reflexionen sobre su propia posición en relación con sus estudiantes gitanos y trabajen activamente para desafiar los sistemas de opresión que perpetúan la exclusión y la discriminación.

Por último, además de abordar las desigualdades estructurales y promover la reflexión crítica sobre el poder y la posición social, la pedagogía intercultural enfatiza la importancia del diálogo y la colaboración entre diferentes grupos y comunidades (Dietz, 2011). En el contexto de la comunidad gitana en España, esto significa trabajar en estrecha colaboración con líderes comunitarios, familias y organizaciones gitanas para desarrollar programas educativos que sean culturalmente relevantes y sensibles a las necesidades y aspiraciones de los estudiantes gitanos. Este enfoque colaborativo no solo enriquece el proceso educativo, sino que también contribuye a construir puentes de entendimiento y respeto mutuo entre diferentes culturas. Tras este análisis crítico de la interculturalización educativa, es esencial considerar ejemplos concretos que demuestran su aplicación en el contexto del Pueblo gitano. A

continuación, se presentan dos programas destacados que han mostrado efectividad en la promoción de la inclusión y el empoderamiento de este Pueblo.

4. Promoviendo la inclusión y el empoderamiento: buenas prácticas en Educación Intercultural para el Pueblo Gitano

La promoción de la inclusión y el empoderamiento del Pueblo gitano en el ámbito educativo es un desafío que requiere un enfoque integral y colaborativo. A nivel estatal y europeo, se han implementado diversas iniciativas y programas que buscan abordar las barreras históricas y estructurales que enfrenta esta comunidad. Estas prácticas están en consonancia con la Teoría Crítica de la Raza y las prácticas pedagógicas inclusivas, que reconocen la importancia de comprender y valorar la diversidad cultural y étnica en el proceso educativo. A continuación, se presentarán ejemplos reales de buenas prácticas que han demostrado ser efectivas en la promoción de la inclusión y el empoderamiento del Pueblo gitano en España y Europa. El Programa *EducaGit* y el proyecto *Educación para la Diversidad* son ejemplos significativos de cómo la teoría de la interculturalización se implementa en la práctica. Ambos programas abordan las barreras que enfrentan los estudiantes gitanos y promueven un entorno educativo inclusivo que respeta y valora la diversidad cultural.

A nivel estatal, el Programa *EducaGit*, respaldado por la Fundación Secretariado Gitano (FSG), se centra en mejorar la participación y el éxito educativo de los estudiantes gitanos en España. A través de una variedad de actividades y recursos, como tutorías académicas, apoyo emocional y talleres culturales, el programa ayuda a los estudiantes gitanos a superar las barreras educativas y a alcanzar su máximo potencial en el ámbito académico. Otro ejemplo de buenas prácticas en educación intercultural para el Pueblo gitano en España es el proyecto *Educación para la Diversidad*, desarrollado por la Fundación Secretariado Gitano (FSG). Este proyecto tiene como objetivo promover la inclusión y el respeto a la diversidad cultural en los centros educativos, a través de la sensibilización y formación de profesionales de la educación. El proyecto *Educación para la Diversidad* ofrece formación específica a docentes y personal educativo sobre temas relacionados con la diversidad cultural y étnica, el respeto a los derechos humanos y la prevención del racismo y la discriminación. Además, proporciona materiales didácticos y recursos educativos adaptados a las necesidades de los centros educativos y las comunidades gitanas. Una de las principales estrategias del proyecto *Educación para la Diversidad* es la promoción de la interculturalidad en el currículum escolar, mediante la inclusión de contenidos y actividades que reflejen la diversidad cultural y étnica de la sociedad. Esto se logra a través de la colaboración con los centros educativos y la comunidad gitana, que participan activamente en el diseño e implementación de las actividades educativas. Tal proyecto ha tenido un impacto significativo en la promoción de la inclusión y el respeto a la diversidad en los centros educativos españoles. A través de la sensibilización y formación de profesionales de la educación, así como de la integración de la interculturalidad en el currículum escolar, el proyecto ha contribuido a crear entornos educativos más inclusivos y acogedores para el Pueblo gitano.

Por otro lado, el Proyecto *EducaJuntos*, liderado por la Federación de Asociaciones de Mujeres Gitanas FAKALI en España, este proyecto tiene como objetivo promover la igualdad de oportunidades en la educación para los/as niños/as y la juventud gitana.

A través de acciones como la sensibilización comunitaria, la capacitación docente y el apoyo a las familias gitanas, el proyecto busca crear un entorno educativo inclusivo y respetuoso con la diversidad cultural.

Se resalta la Red Europea de Lucha contra la Pobreza y la Exclusión Social (EAPN), la cual opera en varios países europeos, incluido el ámbito de las comunidades gitanas, promueve la inclusión social y el empoderamiento a través de la educación intercultural. Colabora con organizaciones locales, gobiernos y agencias internacionales para desarrollar programas educativos que aborden las necesidades específicas de la comunidad gitana y fomenten su participación activa en la sociedad.

El desarrollo de *Programas de mentoría*, donde la juventud gitana puedan ser mentores o recibir mentoría de profesionales o personas mayores dentro de la comunidad gitana. Estos programas pueden ayudar a la juventud a desarrollar habilidades, establecer metas educativas y laborales, y recibir orientación para superar desafíos personales y sociales; la creación de espacios de diálogo y participación, donde el organizar encuentros, mesas redondas y foros, la juventud gitana pueda expresar sus opiniones, compartir sus experiencias y participar en la toma de decisiones sobre temas que les afectan directamente, como la educación, el empleo y la inclusión social.

A nivel europeo, el programa "*Erasmus+*" es un ejemplo destacado de buenas prácticas en el ámbito de la educación intercultural y la inclusión social. Este programa, financiado por la Unión Europea, tiene como objetivo promover la movilidad y el intercambio de estudiantes, docentes y personal educativo entre los países miembros de la UE.

El programa *Erasmus+* ofrece oportunidades de aprendizaje intercultural y colaboración internacional a través de proyectos de cooperación, movilidad y asociación entre instituciones educativas. Estos proyectos abordan una amplia gama de temas, incluyendo la diversidad cultural, la inclusión social, la igualdad de género y la ciudadanía activa. En el contexto de la educación intercultural para el Pueblo gitano, el programa *Erasmus+* ha financiado numerosos proyectos que promueven la inclusión y el empoderamiento de esta comunidad a través de la colaboración internacional. Estos proyectos incluyen actividades como intercambios culturales, programas de formación intercultural, y la creación de recursos educativos adaptados a las necesidades de la comunidad gitana. Uno de los aspectos más destacados del programa *Erasmus+* es su enfoque en el aprendizaje experiencial y la participación activa de los estudiantes y participantes en actividades prácticas y proyectos de servicio comunitario. Esto permite a los participantes desarrollar habilidades interculturales y promover la inclusión y el entendimiento mutuo entre diferentes grupos étnicos y culturales.

El Proyecto Roma Youth Action Plan (RYAP), respaldado por el Consejo de Europa, este proyecto se enfoca en empoderar a la juventud gitana para que participen activamente en la toma de decisiones relacionadas con la educación y otros aspectos de sus vidas. A través de la capacitación en liderazgo, la sensibilización sobre los derechos humanos y la promoción del diálogo intercultural, el proyecto fortalece la voz y la influencia de la juventud gitana en los procesos políticos y sociales (McAdam, 1982) este trabajo está fundamen.

El Programa acción integradora, dirigido por la Fundación Pikpa en Grecia, se centra en promover la inclusión social y el empoderamiento de la comunidad gitana a través de la educación intercultural. Trabaja en estrecha colaboración con escuelas, autoridades locales y organizaciones comunitarias para desarrollar estrategias educativas inclusivas y proporcionar apoyo integral a los estudiantes gitanos, desde

la educación primaria hasta la formación profesional.

Los ejemplos presentados demuestran que la promoción de la inclusión y el empoderamiento del Pueblo gitano en el ámbito educativo requiere un enfoque integral y colaborativo.

5. Programa TánDEM en Mediación Intercultural: una iniciativa metodológica transformadora

Después de explorar el marco teórico de la interculturalización educativa y su relevancia para la inclusión del Pueblo gitano, es crucial examinar ejemplos concretos que reflejen cómo estas teorías se materializan en la práctica. A continuación, se presenta el programa TánDEM en Mediación Intercultural, una iniciativa metodológica transformadora que aborda directamente las necesidades y desafíos que enfrenta esta comunidad. El programa TánDEM se erige como un ejemplo paradigmático de cómo se pueden implementar prácticas educativas que fomenten el diálogo intercultural y la equidad. Se centra en facilitar la comunicación y el entendimiento entre diferentes culturas, creando espacios donde los estudiantes gitanos pueden expresarse y ser escuchados. Mediante actividades de mediación y el involucramiento de líderes comunitarios, el programa busca, no solo mejorar la experiencia educativa de los estudiantes, sino también promover una cultura de respeto y reconocimiento de la diversidad.

Al igual que la pedagogía intercultural discutida anteriormente, TánDEM busca desafiar las estructuras de exclusión (Geertz, 2003) y promover el empoderamiento del Pueblo gitano a través de la mediación intercultural. La promoción de la inclusión y el empoderamiento del Pueblo Gitano ha sido una tarea desafiante debido a las barreras históricas y estructurales que enfrenta esta comunidad. Sin embargo, a través de iniciativas como el programa TánDEM en Mediación Intercultural, el proyecto Educar para la Diversidad y el programa *Erasmus+*, se ha abierto un camino hacia una sociedad más justa, inclusiva y multicultural. En este texto, nos centraremos en el programa TánDEM en Mediación Intercultural como un ejemplo destacado de buenas prácticas en el ámbito de la educación intercultural para el Pueblo Gitano en España.

La participación activa del Pueblo gitano en los espacios de toma de decisiones y en los procesos educativos es esencial para promover la inclusión y el empoderamiento. En este sentido, programas como TánDEM en Mediación Intercultural han jugado un papel crucial al proporcionar herramientas y habilidades para comprender y abordar la diversidad cultural de manera efectiva. Estos programas no solo fortalecen la competencia intercultural, sino que también fomentan actitudes positivas hacia la diversidad y promueven la resolución de conflictos en contextos interculturales (Peña, 2020). En esta línea, la implementación de políticas activas de empleo y formación, como el programa TánDEM, refleja un compromiso con la inclusión y el empoderamiento del Pueblo gitano. Al ofrecer itinerarios formativos en diversos ámbitos y utilizar herramientas tecnológicas innovadoras, estos programas buscan superar las barreras que enfrentan la juventud gitana en su acceso al empleo y la educación.

El programa Tándem del Servicio Público de Empleo Estatal está financiado por la Unión Europea Next Generation EU, dentro del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia: Política Palanca VII “Nueva Economía de los cuidados y políticas de empleo”, Componente 23 “Nuevas políticas públicas para un mercado de trabajo dinámico, resiliente e inclusivo”, Inversión 1 “Empleo Joven”, que tiene como objetivo principal proporcionar

herramientas y habilidades para comprender y abordar la diversidad cultural de manera efectiva. Este programa surge en respuesta a la necesidad de superar las barreras sociales, educativas y laborales que enfrenta la comunidad gitana en España. Históricamente marginada y discriminada, la comunidad gitana ha luchado por el reconocimiento de sus derechos y la igualdad de oportunidades en diversos ámbitos de la sociedad.

El programa TánDEM en Mediación Intercultural tiene como objetivo principal fortalecer la competencia intercultural de la juventud gitana y promover su inclusión en la sociedad española. Para lograr esto, el programa se enfoca en varios objetivos específicos:

- Proporcionar formación integral ofreciendo itinerarios formativos en diversos ámbitos, como el socioeducativo, laboral, sanitario y comunitario. Estos itinerarios están diseñados para abordar las necesidades y desafíos específicos de la juventud gitana y proporcionarles las habilidades y conocimientos necesarios para participar activamente en la sociedad.
- Fomentar la competencia intercultural a través de actividades y materiales formativos, el programa busca mejorar la comprensión y el respeto hacia la diversidad cultural. Los participantes aprenden a reconocer y valorar las diferencias culturales, así como a comunicarse de manera efectiva en entornos interculturales.
- Promover la inclusión social, promocionando el compromiso hacia la idea de inclusión social de la juventud gitana, proporcionándoles herramientas para superar las barreras sociales y económicas que enfrentan. Esto incluye el desarrollo de habilidades para la vida y el fortalecimiento del sentido de pertenencia a la comunidad.
- Favorecer el empoderamiento a través de la mediación intercultural, los participantes en el programa adquieren habilidades para resolver conflictos en situaciones interculturales, mejorar sus habilidades comunicativas y desarrollar estrategias para la intervención socio comunitaria desde una perspectiva culturalmente sensible. Esto les permite convertirse en agentes de cambio en sus propias comunidades y promover un mayor grado de empoderamiento entre la juventud gitana.
- Favorecer la convivencia intercultural en los municipios introduciendo la perspectiva intercultural como herramienta para facilitar la inserción laboral de las personas con difícil acceso al mercado de trabajo.
- Promover programaciones interculturales en las que se vean reflejadas las diferentes culturas para facilitar la comprensión y el diálogo entre ellas. Fomentar que los agentes sociales sean canales difusores de actitudes y valores interculturales.
- Colaborar en la preparación de programas concebidos para mejorar el rendimiento escolar del alumnado extranjero y perteneciente a minorías étnicas nacionales o no de origen.
- Estimular la realización de actividades dirigidas al conocimiento mutuo de los alumnos de un mismo centro y el desarrollo socioeducativo del alumnado extranjero y de minoría en los centros docentes.

El programa TánDEM en Mediación Intercultural utiliza una metodología participativa y centrada en el estudiante. A través de una plataforma online de formación propia, denominada Campus Gitanos.Org, los participantes tienen acceso a una variedad de recursos formativos, incluyendo materiales didácticos, videos, foros de discusión y

actividades prácticas. Esta plataforma permite a los participantes aprender a su propio ritmo y participar en actividades de aprendizaje colaborativo con otros estudiantes.

Además de la formación online, el programa incorporó sesiones presenciales y actividades prácticas para complementar el aprendizaje virtual. Estas actividades incorporaban talleres, seminarios, visitas de campo y proyectos comunitarios, que permitían a los participantes aplicar los conocimientos adquiridos en un contexto práctico. También se generó el fomento de la participación de expertos y profesionales en el campo de la mediación intercultural, quienes compartían sus experiencias y conocimientos con los participantes.

La metodología TánDEM en mediación intercultural se fundamenta en una serie de categorías pedagógicas y metodológicas que han guiado el trabajo con los participantes. Estas categorías han resultado fundamentales para promover la inclusión y el empoderamiento del Pueblo Gitano, en concreto con y hacia la juventud gitana participantes del propio Programa, en el ámbito educativo y social. A continuación, se presentan algunas de las principales categorías pedagógicas y metodológicas utilizadas en el programa TánDEM:

- **Enfoque participativo:** La metodología TánDEM se basa en un enfoque participativo que involucra activamente a los participantes en el proceso de aprendizaje. Se promueve la colaboración y el trabajo en equipo, permitiendo que los participantes compartan sus experiencias y conocimientos entre sí.
- **Aprendizaje colaborativo:** Se fomenta el aprendizaje colaborativo mediante actividades grupales y proyectos comunitarios. Los participantes trabajan juntos para resolver problemas y alcanzar objetivos comunes, lo que les permite desarrollar habilidades de trabajo en equipo y comunicación intercultural.
- **Enfoque holístico:** La metodología TánDEM adopta un enfoque holístico que aborda las necesidades educativas, sociales y emocionales de los participantes. Se reconoce la importancia de atender todos los aspectos del desarrollo humano para promover una inclusión verdadera y duradera.
- **Aprendizaje experiencial:** Se utiliza el aprendizaje experiencial como una herramienta clave para el desarrollo de habilidades interculturales. Los participantes tienen la oportunidad de participar en actividades prácticas y vivenciales que les permiten experimentar la diversidad cultural de manera directa.
- **Reflexión crítica:** Se fomenta la reflexión crítica sobre las propias creencias, actitudes y prejuicios culturales. Los participantes son desafiados a cuestionar sus suposiciones y a considerar diferentes perspectivas, lo que les permite desarrollar una comprensión más profunda de la diversidad cultural.
- **Intercambio cultural:** Se promueve el intercambio cultural entre los participantes, permitiéndoles compartir y aprender de las experiencias y tradiciones de diferentes grupos étnicos y culturales. Esto ayuda a crear un ambiente de respeto mutuo y comprensión intercultural.
- **Aplicación práctica:** Se enfatiza la aplicación práctica de los conocimientos y habilidades adquiridos en situaciones reales. Los participantes tienen la oportunidad de poner en práctica lo aprendido en entornos educativos y comunitarios, lo que les permite desarrollar competencias interculturales de manera efectiva.

Estas categorías pedagógicas y metodológicas han resultado cruciales para el éxito del programa TánDEM en mediación intercultural, ya que proporcionan un

marco sólido para el desarrollo de habilidades interculturales y la promoción de la inclusión y el empoderamiento del Pueblo Gitano.

El programa TánDEM en Mediación Intercultural ha tenido un impacto significativo en la vida de la juventud gitana y en la sociedad española en general. Algunos de los resultados más destacados incluyen:

- **Mejora de la competencia intercultural:** Los participantes en el programa han mejorado su comprensión y respeto hacia la diversidad cultural, lo que les ha permitido interactuar de manera más efectiva en entornos interculturales.
- **Inclusión en la sociedad:** Gracias a las habilidades y conocimientos adquiridos en el programa, muchos jóvenes gitanos han logrado superar las barreras sociales y económicas que enfrentaban, y han logrado una mayor inclusión en la sociedad española consiguiéndose un 56% de inserción laboral.
- **Empoderamiento individual y colectivo:** El programa ha empoderado a los participantes para que se conviertan en agentes de cambio en sus propias comunidades, promoviendo un mayor grado de participación y liderazgo entre la juventud gitana.
- **Promoción de la diversidad y la inclusión:** A nivel más amplio, el programa ha contribuido a promover la diversidad y la inclusión en la sociedad española, fomentando un mayor respeto y comprensión entre las diferentes comunidades culturales.

El programa TánDEM en Mediación Intercultural demuestra ser una herramienta efectiva para promover la inclusión y el empoderamiento del Pueblo Gitano en España. Sin embargo, para que estos resultados sean sostenibles a largo plazo, es importante seguir apoyando y fortaleciendo iniciativas similares en el futuro. Esto incluye la asignación de recursos adecuados, la colaboración entre diferentes actores sociales y la promoción de políticas públicas que fomenten la igualdad de oportunidades para todos los ciudadanos, independientemente de su origen étnico o cultural. Con un enfoque holístico y participativo, podemos trabajar juntos para construir una sociedad más justa, inclusiva y multicultural para las generaciones futuras. Junto con el programa TánDEM, otras iniciativas como *Educación para la Diversidad* y el programa *Erasmus+*, complementan este esfuerzo por la inclusión, ofreciendo modelos de intervención que han demostrado ser efectivos en la promoción del empoderamiento educativo del Pueblo gitano.

6. Conclusiones y recomendaciones

Para avanzar en la inclusión del Pueblo gitano en el enfoque intercultural (Cohen-Emerique, 2013), es esencial establecer un marco claro que contemple tanto los desafíos como las oportunidades que se presentan en el contexto educativo actual. Este artículo ha abordado la interculturalidad educativa del Pueblo gitano, pero es crucial ahora delinear las direcciones concretas que se pueden tomar para fomentar la inclusión efectiva de esta comunidad, especialmente en lo que respecta a su juventud, que representa el futuro de su cultura y de su participación en la sociedad.

En primer lugar, es necesario reconocer que el proceso de interculturalización educativa debe estar fundamentado en un profundo entendimiento de las condiciones históricas y sociales que han dado forma a la experiencia educativa de los gitanos en España. Como se ha mencionado anteriormente, el Pueblo gitano ha enfrentado una

larga historia de marginación y discriminación, lo que ha resultado en una notable desconfianza hacia las instituciones educativas (Gómez Alfaro, 2009; Peña García, 2017). Esta situación es particularmente preocupante para la juventud gitana, que a menudo se encuentra en la intersección de múltiples desafíos. Por lo tanto, cualquier intento de avanzar en la inclusión debe partir de un reconocimiento explícito de estas realidades históricas y de un compromiso genuino por parte de las políticas educativas para abordarlas con seriedad y sensibilidad.

En segundo lugar, es fundamental establecer políticas educativas que promuevan el respeto y la valoración del pluralismo cultural, teniendo en cuenta las necesidades y aspiraciones de la juventud gitana. La pedagogía intercultural, alineada con la Teoría Crítica de la Raza, debe integrarse en los planes de estudio y en la formación docente, asegurando que los educadores no solo comprendan la diversidad cultural, sino que también sean capaces de cuestionar los estereotipos y prejuicios que afectan a los estudiantes gitanos (Mateos Cortés y Dietz, 2009). La educación intercultural debe ser vista como un medio para eliminar las barreras estructurales que perpetúan la exclusión y la desigualdad, en particular para los jóvenes que enfrentan múltiples obstáculos en su trayectoria educativa, desde dificultades económicas hasta discriminación social.

Además, es esencial fomentar un diálogo continuo y auténtico entre las instituciones educativas, las familias gitanas y los líderes comunitarios. Esto implica trabajar de la mano con el Pueblo gitano para desarrollar programas educativos que sean culturalmente relevantes y que respondan a sus necesidades específicas, especialmente las de la juventud. La colaboración con organizaciones gitanas es vital para asegurar que las políticas educativas sean efectivas y estén bien fundamentadas en la realidad vivida por esta comunidad. Los jóvenes gitanos deben ser incluidos en la toma de decisiones sobre su educación y deben tener la oportunidad de participar activamente en el diseño de iniciativas que les conciernen. Este enfoque participativo no solo enriquece el proceso educativo, sino que también empodera a la juventud gitana para convertirse en agentes activos de cambio dentro de su comunidad.

Por último, las recomendaciones para avanzar en la inclusión del Pueblo gitano en el enfoque intercultural deben basarse en un compromiso claro con la equidad y la justicia social. Esto implica no solo la implementación de políticas inclusivas, sino también un cambio en la percepción social hacia el Pueblo gitano, que debe ser promovido a través de campañas de sensibilización y educación para toda la sociedad. La pedagogía intercultural debe ser vista como una herramienta fundamental en este proceso, ya que busca transformar las relaciones de poder y promover una educación que sea verdaderamente inclusiva y equitativa, particularmente para la juventud que, al ser el futuro de la comunidad, debe contar con las herramientas necesarias para prosperar en la sociedad actual.

En resumen, avanzar en la dirección de la inclusión del Pueblo gitano en el enfoque intercultural (Cohen-Emerique, 2013), implica un esfuerzo coordinado y consciente que reconozca las complejidades de su historia y su realidad social. Asimismo, es crucial fomentar el respeto por la diversidad cultural y promover la colaboración entre las comunidades educativas y el Pueblo gitano. Al abordar estos aspectos, se pueden sentar las bases para una educación más inclusiva que beneficie a todos los estudiantes, independientemente de su origen cultural, y que empodere a la juventud gitana para que se convierta en agentes de cambio en su entorno, contribuyendo así a una sociedad más equitativa e inclusiva para todos.

Referencias bibliográficas

- Aguado Odina, T. (2020). *Pedagogía Intercultural*. UNED. Recuperado de <https://www.uned.es/universidad/docentes/en/educacion/maria-teresa-aguado-odina.html>
- Bernabé Villodre, M. M. (2012). Pluriculturalidad, multiculturalidad e interculturalidad, conocimientos necesarios para la labor docente. *Revista Educativa Hekademos*, 11, pp. 67-76. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4059798.pdf>
- Castro Suárez, C. (2019). Los modelos de educación multicultural e intercultural. Una revisión necesaria desde una sociedad diversa. *Revista Amauta*, 17(33), pp. 87-104. doi: <https://doi.org/10.15648/am.33.2019.7>
- Cohen-Emerique, Margalit (2013). Por un enfoque intercultural en la intervención social. *Educación social: Revista de intervención socioeducativa*, 54, 11-38. file:///C:/Users/34638/Downloads/267189-Text%20de%20l'articulo-385967-1-10-20141016.pdf
- Consejo para la Eliminación de la Discriminación Racial o Étnica (CEDRE). (2020). *Estudio sobre la percepción de la discriminación por origen racial o étnico por parte de sus potenciales víctimas en 2020*. Ministerio de Igualdad. Recuperado de https://igualdadynodiscriminacion.igualdad.gob.es/wp-content/uploads/2024/05/07-PERCEPCION_DISCRIMINACION_RACIAL_RESUMEN-ES-NAV_.pdf
- Dietz, G. (2000). *El desafío de la interculturalidad. El voluntariado y las ONGs ante el reto de la inmigración. El caso de la ciudad de Granada*. Granada: Laboratorio de estudios Interculturales.
- Dietz, G. (2011). Hacia una etnografía doblemente reflexiva: una propuesta desde la antropología de la interculturalidad/Towards a Doubly Reflexive Ethnography: A proposal from the anthropology of interculturality, AIBR. *Revista de Antropología Iberoamericana*, 1(6), pp. 3-26.
- FOESSA. (2019). Situación social de la población gitana en España: balance tras la crisis. *VIII Informe FOESSA. Documento de trabajo 3.12*. Recuperado de <https://www.foessa.es/main-files/uploads/sites/16/2019/06/3.12.pdf>
- FSG (2013). *El alumnado gitano en educación secundaria: un estudio comparado*. Madrid: Ministerio de Educación, cultura y deporte.
- FSG. (2016). *Estudio-Mapa sobre vivienda y población gitana, 2015. Informe septiembre de 2016*. Madrid: Ministerio de sanidad, servicios sociales e igualdad. Recuperado de <https://www.gitanos.org/upload/29/29/informecompletoe-mobreviviendaypg.pdf>
- Gómez Alfaro, A. (1993). *La gran redada de Gitano. Colección Interface*, 2. Madrid, Presencia Gitana. Recuperado de <https://www.presenciagitana.org/libros/libro08.html>
- Gómez Alfaro, A. (2009). *Escritos Sobre Gitanos*. Barcelona, Asociación Enseñantes con gitanos. Recuperado de <https://www.aecgit.org/downloads/publicaciones/4/escritos-sobre-gitanos-a.-gomez-alfaro.pdf>
- Mateos Cortés, L. S. y Dietz, G. (2009). El discurso intercultural como fenómeno transnacional: migraciones discursivas y estructuraciones subyacentes de la educación intercultural. En P. M. Melgarejo (Ed.), *Educación intercultural en América Latina: memorias, horizontes históricos y disyuntivas políticas* (pp. 93-113). México.

- Plaza y Valdés. Recuperado de <https://www.researchgate.net/publication/330522076>
- McAdam, D. (1982). *Political Process and the Development of Black Insurgency, 1930-1970*. The University of Chicago Press. USA.
- Parker, L y Gillborn, D. (2020). *Teoría crítica de la raza en la educación*. Routledge
- Peña García, M. P. (2017). *El asociacionismo Romaní en Europa como nuevo intermediario entre los Estados-naciones, las Instituciones supranacionales y las comunidades gitanas* [Tesis Doctoral, Universidad de Granada, Facultad de Ciencias de la Educación]. Recuperado de <https://hdl.handle.net/10481/48053>
- Peña, P. (2020). Mujeres gitanas y acceso a la Universidad: ¿empoderamiento o neogitanismo? *Trabajo Social Hoy*, 89, pp. 39-50. doi: <https://doi.org/10.12960/TSH.2019.0003>
- Weber, M. (2003). *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Introducción y educación crítica de Francisco Gil Villegas Montiel, México: FCE, 2003